

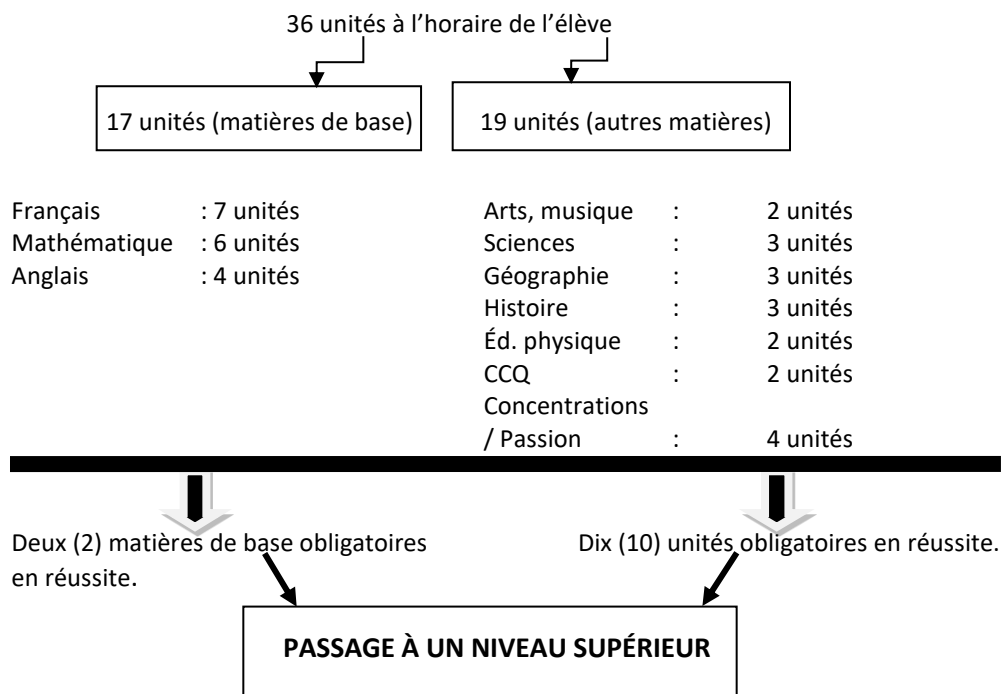


2026 - 2027

1^{RE} SECONDAIRE

Règles de passage pour accéder à un niveau supérieur

Exemple pour les élèves de 1^{re} secondaire :



****** L'élève en échec dans une matière de base devra participer à une mise à niveau d'au moins vingt (20) heures de cours échelonné jusqu'au début décembre, soit environ quinze (15) semaines. Aussi, l'élève devra obligatoirement participer à dix-sept (17) cours sur vingt (20).

La 1^{re} communication écrite et les bulletins seront distribués aux parents aux dates suivantes :

- 1^{re} communication écrite : au plus tard le 15 octobre 2026.
- 1^{re} étape : au plus tard le 20 novembre 2026.
- 2^e étape : au plus tard le 15 mars 2027.
- 3^e étape : au plus tard le 10 juillet 2027.

Bulletins d'étape

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines. La nature des principales évaluations est indiquée pour chaque étape et correspond aux principaux moyens d'évaluation décrits dans la légende après le tableau ci-dessous.

1^{RE} SECONDAIRE

MODALITÉS DESCRIPTIVES D'ÉVALUATION DE CHACUNE DES DISCIPLINES 2026 - 2027

Disciplines		1 ^{re} étape (20%)	2 ^e étape (20%)	3 ^e étape (60%)
Français, langue d'enseignement	<i>Lire</i>	1 - 2	1 - 2	1 - 2
	<i>Écrire</i>	3 - 4 - 12	3 - 4 - 12	3 - 4 - 12
	<i>Communiquer oralement</i>	---	6 - 27	5 - 6 - 27
Anglais, langue seconde	<i>Communiquer oralement en anglais</i>	9 - 11 - 18 - 27	9 - 11 - 18 - 27	9 - 11 - 18 - 27
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>	1 - 6 - 11 - 18	1 - 6 - 11 - 18	1 - 6 - 11 - 18
	<i>Écrire des textes</i>	3 - 4 - 11 - 18	3 - 4 - 11 - 18	3 - 4 - 11 - 18
Mathématique	<i>Résoudre une situation-problème</i>		8	8 - 18
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>	4 - 11	4 - 11	4 - 11 - 17
Science et technologie	<i>Pratique</i>	15	15 - 28	15 - 16
	<i>Théorie</i>	11 - 4	11 - 4	11 - 4
Géographie	<i>Géographie</i>	4 - 8 - 11 - 12	4 - 8 - 11 - 12	4 - 8 - 11 - 12
Histoire et éducation à la citoyenneté	<i>Histoire et éducation à la citoyenneté</i>	---	4 - 11 - 12 - 13	4 - 11 - 12 - 13
Éducation physique et à la santé	<i>Éducation physique et à la santé</i>	9 - 22 - 24 - 27	9 - 22 - 24 - 27	9 - 22 - 24 - 27
Culture & citoyenneté québécoise	<i>Culture et citoyenneté québécoise</i>	8 - 9 - 19 - 27	8 - 9 - 19 - 27	8 - 9 - 19 - 27
Arts plastiques	<i>Arts plastiques</i>	8 - 9 - 10	8 - 9 - 10	8 - 9 - 10
Musique	<i>Musique</i>	4 - 9 - 18 - 21 - 25 - 27	4 - 9 - 18 - 21 - 25 - 27	4 - 9 - 18 - 21 - 25 - 27
Concentration arts plastiques	<i>Concentration arts plastiques</i>	8 - 9 - 10	8 - 9 - 10	8 - 9 - 10
Concentration musique	<i>Concentration musique</i>	4 - 9 - 16 - 18 - 21 - 25 - 27	4 - 9 - 16 - 18 - 21 - 25 - 27	4 - 9 - 16 - 18 - 21 - 25 - 27
Concentration plein air	<i>Concentration plein air</i>	9 - 22 - 24 - 27	9 - 22 - 24 - 27	9 - 22 - 24 - 27
Passion sciences	<i>Passion sciences</i>	9 - 15 - 16 - 21	9 - 15 - 16 - 21	9 - 15 - 16 - 21
Concentration sports de montagne	<i>Concentration sports de montagne</i>	9 - 22 - 24 - 27	9 - 22 - 24 - 27	9 - 22 - 24 - 27
Concentration sports de glace	<i>Concentration sport de glace</i>	8 - 9 - 10 - 18 - 22	8 - 9 - 18 - 22 - 23 - 27	4 - 8 - 9 - 18 - 22 - 23 - 24 - 25 - 27
Concentration sports intérieurs	<i>Concentration sports intérieurs</i>			

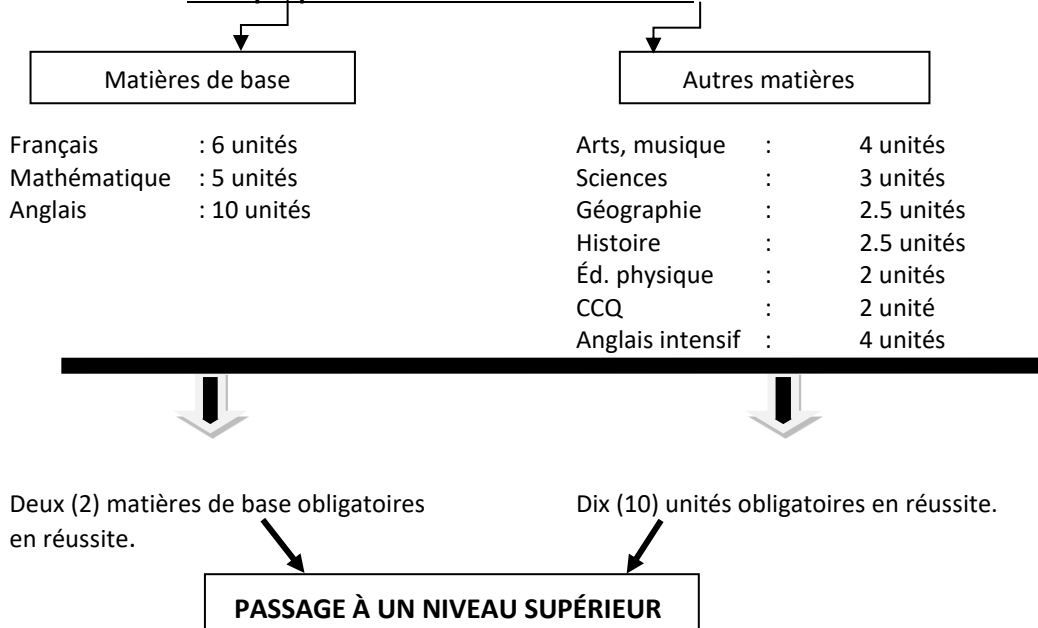
Légende :

1. Compréhension en lecture	2. Travail de lecture	3. Projet d'écriture
4. Tests de connaissances	5. Exposé oral	6. Compréhension orale
7. Examen du MEQ	8. Situation d'apprentissage et d'évaluation	9. Engagement, participation, investissements, progression
10. Exercices de base et exploration des techniques	11. Examen de fin de chapitre	12. Devoirs et leçons
13. Texte d'opinion et/ou raisonnement	14. Portfolio	15. Travaux de laboratoires
16. Projet technologique/ou prestation musicale	17. Examen de fin d'année	18. Situation d'évaluation
19. Examen de fin d'étape	20. Situation d'intégration	21. Recherche
22. Habiletés motrices	23. Conditionnement physique	24. Stratégies
25. Auto-évaluation	26. Examen de fin de module	27. Situation d'interaction
28. Examen de laboratoire		

1^{RE} SECONDAIRE (PROGRAMME ANGLAIS INTENSIF)

Règles de passage pour accéder à un niveau supérieur

Exemple pour les élèves de 1^{re} secondaire :



La 1^{re} communication écrite et les bulletins seront distribués aux dates suivantes :

SEMESTRE 1

Matières concernées : Français – science et technologie – géographie – culture et citoyenneté québécoise.

1^{re} communication : 15 octobre 2026
 1^{er} bulletin : 2 novembre 2026
 2^e bulletin : 1^{er} février 2027

SEMESTRE 2

Matières concernées : Anglais – histoire

1^{re} communication : 19 mars 2027
 1^{er} bulletin : 9 avril 2027
 2^e bulletin : 30 juin 2027

MATIÈRES CONTINUES DANS L'ANNÉE :

Mathématique – arts plastiques – musique – éducation physique.

Bulletins d'étape

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines. La nature des principales évaluations est indiquée pour chaque étape et correspond aux principaux moyens d'évaluation décrits dans la légende après le tableau ci-dessous.

1^{RE} SECONDAIRE (PROGRAMME ANGLAIS INTENSIF)

MODALITÉS DESCRIPTIVES D'ÉVALUATION DE CHACUNE DES DISCIPLINES 2026 - 2027

Disciplines		Semestre 1		Semestre 2	
		1 ^{re} étape 40%	2 ^e étape 60%	1 ^{re} étape 40%	2 ^e étape 60%
Français, langue d'enseignement	<i>Lire</i>	1 – 2	1 – 2		
	<i>Écrire</i>	3 – 4 – 12	3 – 4 – 12		
	<i>Communiquer oralement</i>	5	5 - 6		
Anglais, langue seconde	<i>Communiquer oralement en anglais</i>			8 – 9 – 27	8 – 9 – 27
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>			1 - 2 – 4 – 8	1 - 2 – 4 – 8
	<i>Écrire des textes</i>			3 – 4 – 8	3 – 4 – 8
Science et technologie	<i>Pratique</i>	15 - 28	15 – 16 - 28		
	<i>Théorie</i>	4 – 11	4 - 11		
Géographie	<i>Géographie</i>	4 – 11 – 12	4 – 11 – 12 - 17		
Histoire et éducation à la citoyenneté	<i>Histoire et éducation à la citoyenneté</i>			4 – 11 – 12 – 13	4 – 11 – 12 – 13 - 17
Culture et citoyenneté québécoise	<i>Culture et citoyenneté québécoise</i>	4 – 5 – 19	4 - 19		
			1 ^{re} étape 20%	2 ^e étape 20%	3 ^e étape 60%
Mathématique	<i>Résoudre une situation- problème</i>		8 – 11	8 – 11	8 – 11
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>		4 – 11	4 – 11	4 – 11 – 17
Éducation physique	<i>Éducation physique</i>		Aucune	4 – 9 – 22 – 24	4 – 9 – 22 – 24
Arts plastiques	<i>Arts plastiques</i>		8 – 9 – 10	8 – 9 – 10	8 – 9 – 10
Musique	<i>Musique</i>		4 – 9 – 16 - 18 – 21 - 27	4 – 9 – 16 - 18 – 21 - 27	4 – 9 – 16 - 18 – 21 - 27

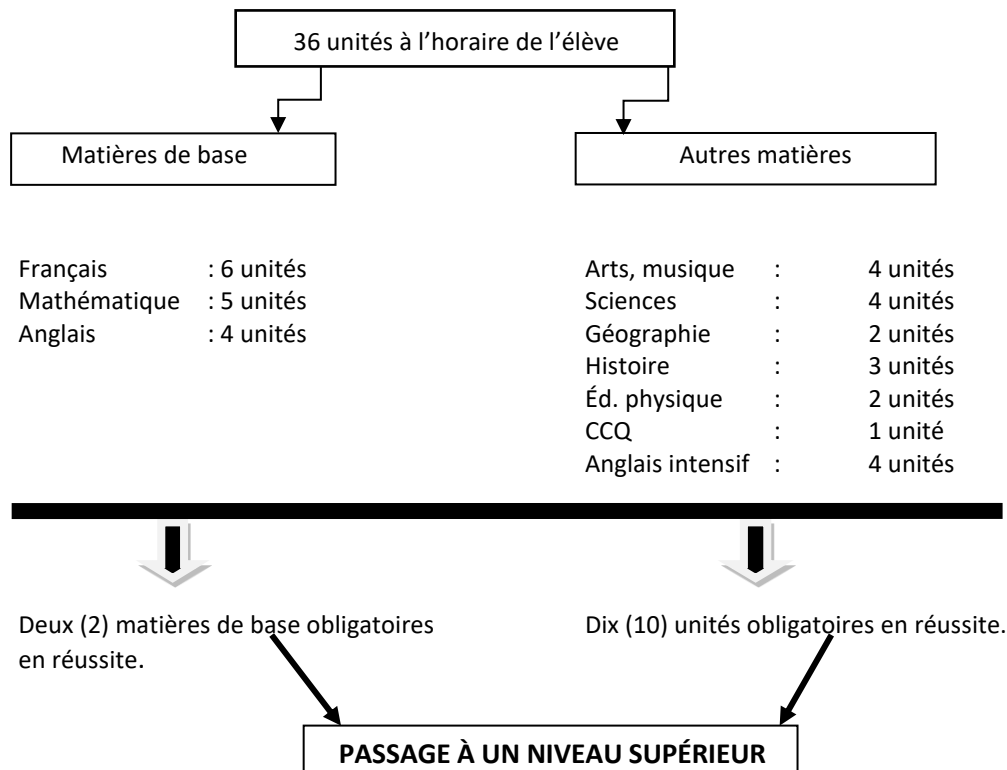
Légende :

1. Compréhension en lecture	2. Travail de lecture	3. Projet d'écriture
4. Tests de connaissances	5. Exposé oral	6. Compréhension orale
7. Examen du MEQ	8. Situation d'apprentissage et d'évaluation	9. Engagement, participation, investissements, progression
10. Examen de base et exploration des techniques	11. Examen de fin de chapitre	12. Devoirs et leçons
13. Texte d'opinion et/ou raisonnement	14. Portfolio	15. Travaux de laboratoires
16. Projet technologique/ou prestation Musicale	17. Examen de fin d'année	18. Situation d'évaluation
19. Examen de fin d'étape	20. Situation d'intégration	21. Recherche
22. Habiletés motrices	23. Conditionnement physique	24. Stratégies
25. Auto-évaluation	26. Examen de fin de module	27. Situation d'interaction
28. Examen de laboratoire		

2^E SECONDAIRE

Règles de passage pour accéder à un niveau supérieur

Exemple pour les élèves de 2^e secondaire :



****** L'élève en échec dans une matière de base devra participer à une mise à niveau d'au moins vingt (20) heures de cours échelonné jusqu'au début décembre, soit environ quinze (15) semaines. Aussi, l'élève devra obligatoirement participer à dix-sept (17) cours sur vingt (20).

La 1^{re} communication écrite et les bulletins seront distribués aux parents aux dates suivantes :

- 1^{re} communication écrite : au plus tard le 15 octobre 2026.
- 1^{re} étape : au plus tard le 20 novembre 2026.
- 2^e étape : au plus tard le 15 mars 2027.
- 3^e étape : au plus tard le 10 juillet 2027.

Bulletins d'étape

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée. La nature des principales évaluations est indiquée pour chaque étape et correspond aux principaux moyens d'évaluation dans le tableau ci-dessous.

2^E SECONDAIRE

MODALITÉS DESCRIPTIVES D'ÉVALUATION DE CHACUNE DES DISCIPLINES 2026 - 2027				
Disciplines		1 ^{re} étape (20%)	2 ^e étape (20%)	3 ^e étape (60%)
Français, langue d'enseignement	<i>Lire</i>	1 – 2	1 – 2	1 – 2
	<i>Écrire</i>	3 – 4 – 12	3 – 4 – 12	3 – 4 – 7 – 12
	<i>Communiquer oralement</i>	---	5 – 6 – 27	5 – 6 – 27
Anglais, langue seconde	<i>Communiquer oralement en anglais</i>	9 – 11 – 27	9 – 11 – 18 – 27	9 – 11 – 18 – 27
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>	1 – 6 – 11 – 18	1 – 6 – 11 – 18	1 – 6 – 11 – 18
	<i>Écrire des textes</i>	3 – 4 – 11 – 18	3 – 4 – 11 – 18	3 – 4 – 11 – 18
Mathématique	<i>Résoudre une situation-problème</i>	---	8 – 18 – 29 – 30	8 – 18 – 29 – 30
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>	8 – 4 – 29 – 30	8 – 4 – 29 – 30	8 – 4 – 29 – 30
Science et technologie	<i>Pratique</i>	15 – 16 – 29 – 30	15 – 16 – 29 – 30	15 – 16 – 29 – 30
	<i>Théorie</i>	4 – 8 – 18 – 29 – 30	4 – 8 – 18 – 29 – 30	4 – 8 – 18 – 29 – 30
Géographie	<i>Géographie</i>	4 – 11 – 12	4 – 11 – 12 – 18	4 – 11 – 12 – 18
Histoire et éducation à la citoyenneté	<i>Histoire et éducation à la citoyenneté</i>	---	4 – 11 – 12 – 13	4 – 11 – 12 – 13
Éducation physique et à la santé	<i>Éducation physique et à la santé</i>	8 – 9 – 10 – 22 – 24 – 27	8 – 9 – 10 – 22 – 24 – 27	8 – 9 – 10 – 22 – 24 – 27
Culture et citoyenneté québécoise	<i>Culture et citoyenneté québécoise</i>	8 – 9 – 19 – 27	8 – 9 – 19 – 27	8 – 9 – 19 – 27
Arts plastiques	<i>Arts plastiques</i>	8 – 9 – 10	8 – 9 – 10	8 – 9 – 10
Musique	<i>Musique</i>	4 – 9 – 18 – 25 – 27	4 – 9 – 18 – 25 – 27	4 – 9 – 18 – 25 – 27
Concentration musique	<i>Concentration musique</i>	4 – 9 – 16 – 18 – 21 – 25 – 27	4 – 9 – 16 – 18 – 21 – 25 – 27	4 – 9 – 16 – 18 – 21 – 25 – 27
Passion sciences	<i>Passion sciences</i>	9 – 15 – 16 – 21	9 – 15 – 16 – 21	9 – 15 – 16 – 21
Concentration sports de montagne	<i>Concentration sports de montagne</i>	9 – 22 – 24 – 27	9 – 22 – 24 – 27	9 – 22 – 24 – 27
Concentration plein air	<i>Concentration plein air</i>	9 – 22 – 24 – 27	9 – 22 – 24 – 27	9 – 22 – 24 – 27
Concentration arts plastiques	<i>Concentration arts plastiques</i>	8 – 9 – 10	8 – 9 – 10	8 – 9 – 10
Concentration sports de glace	<i>Concentration sports de glace</i>	8 – 9 – 10 – 18 – 22	8 – 9 – 18 – 22 – 23 – 27	4 – 8 – 9 – 18 – 22 – 23 – 24 – 25 – 27
Concentration sports intérieurs	<i>Concentration sports intérieurs</i>	9 – 18 – 22 – 24 – 25 – 27	9 – 18 – 22 – 24 – 25 – 27	9 – 18 – 22 – 24 – 25 – 27

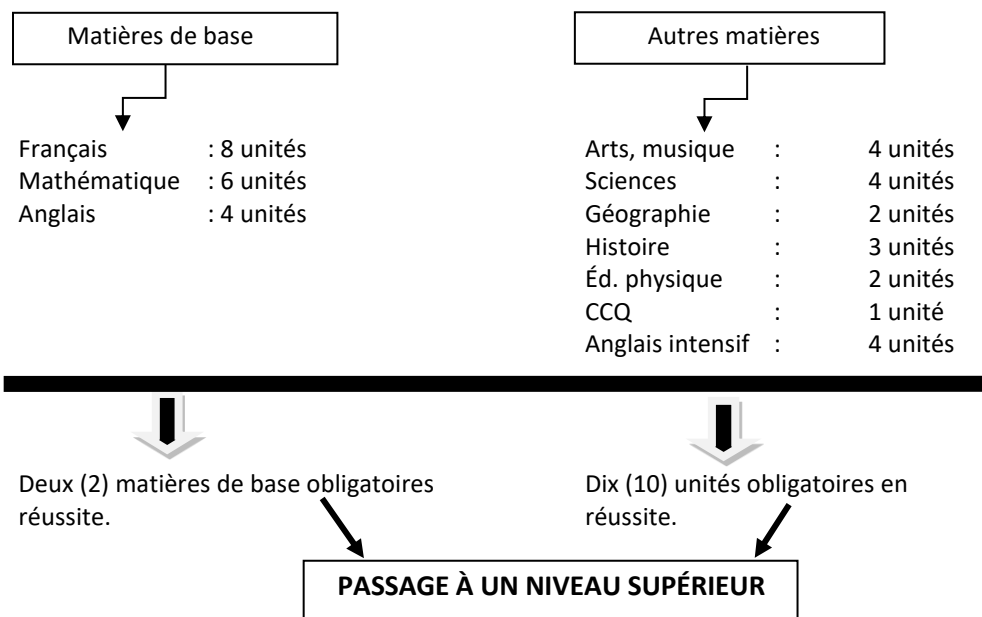
Légende :

1. Compréhension en lecture	2. Travail de lecture	3. Projet d'écriture
4. Tests de connaissances	5. Exposé oral	6. Compréhension orale
7. Examen du MEQ (20% de la note de compétence)	8. Situation d'apprentissage et d'évaluation	9. Engagement, participation, investissements, progression
10. Examen de base et exploration des techniques	11. Examen de fin de chapitre	12. Devoirs et leçons
13. Texte d'opinion et/ou raisonnement	14. Portfolio	15. Travaux de laboratoires
16. Projet technologique/ou prestation musicale	17. Examen de fin d'année	18. Situation d'évaluation
19. Examen de fin d'étape	20. Situation d'intégration	21. Recherche
22. Habiletés motrices	23. Conditionnement physique	24. Stratégies
25. Auto-évaluation	26. Examen de fin de module	27. Situation d'interaction
28. Examen de laboratoire	29. Observation	30. Conversation

2^E SECONDAIRE (PROGRAMME ANGLAIS INTENSIF)

Règles de passage pour accéder à un niveau supérieur

Exemple pour les élèves de 2^e secondaire :



** L'élève en échec dans une matière de base devra participer à une mise à niveau d'au moins vingt (20) heures de cours échelonné jusqu'au début décembre, soit environ quinze (15) semaines. Aussi, l'élève devra obligatoirement participer à dix-sept (17) cours sur vingt (20).

SEMESTRE 1

Matières concernées : Anglais – histoire

1^{re} communication : 19 mars 2027

1^{er} bulletin : 9 avril 2027

2^e bulletin : 30 juin 2027

SEMESTRE 2

Matières concernées : Français – science et technologie – géographie – culture et citoyenneté québécoise.

1^{re} communication : 15 octobre 2026

1^{er} bulletin : 2 novembre 2026

2^e bulletin : 1^{er} février 2027

MATIÈRES CONTINUES DANS L'ANNÉE :

Mathématique – arts plastiques – musique – éducation physique.

Bulletins d'étape

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée. La nature des principales évaluations est indiquée pour chaque étape et correspond aux principaux moyens d'évaluation décrits dans la légende au bas du tableau.

2^E SECONDAIRE (PROGRAMME ANGLAIS INTENSIF)

MODALITÉS DESCRIPTIVES D'ÉVALUATION DE CHACUNE DES DISCIPLINES 2026 - 2027

Disciplines		Semestre 1		Semestre 2	
		1 ^{re} étape 40%	2 ^e étape 60%	1 ^{re} étape 40%	2 ^e étape 60%
Français, langue d'enseignement	<i>Lire</i>			1 – 2	1 – 2
	<i>Écrire</i>			3 – 4 – 12	3 – 4 – 7 – 12
	<i>Communiquer oralement</i>			5	5 - 6
Anglais, langue seconde	<i>Communiquer oralement en anglais</i>	8 – 9 – 27	8 – 9 – 27		
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>	1 - 2 - 4 – 8	1 - 2 - 4 – 9		
	<i>Écrire des textes</i>	3 – 4 – 8	3 – 4 – 8		
Science et technologie	<i>Pratique</i>			15 – 16 - 28	15 - 16
	<i>Théorie</i>			4 – 11	4 - 11
Géographie	<i>Géographie</i>			4 – 11 – 12	4 – 11 – 12 - 17
Histoire et éducation à la citoyenneté	<i>Histoire et éducation à la citoyenneté</i>	4 – 11 – 12 – 13	4 – 11 – 12 – 13 – 17		
Culture et citoyenneté québécoise	<i>Culture et citoyenneté québécoise</i>			4 – 19	4 – 5 - 19

Disciplines		1 ^{re} étape 40%	2 ^e étape 60%
Mathématique	<i>Résoudre une situation- problème</i>	18	11 – 17
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>	4 – 11	4 – 11 – 17
Éducation physique	<i>Éducation physique</i>	8 – 9 – 10 – 22 – 24 – 27	8 – 9 – 10 – 22 – 24 – 27
Arts plastiques	<i>Arts plastiques</i>	8 – 9 – 10	8 – 9 – 10
Musique	<i>Musique</i>	4 – 9 – 16 - 18 – 21 - 27	4 – 9 – 16 - 18 – 21 - 27

Légende :

1. Compréhension en lecture	2. Travail de lecture	3. Projet d'écriture
4. Tests de connaissances	5. Exposé oral	6. Compréhension orale
7. Examen du MEQ (20% de la note de la compétence)	8. Situation d'apprentissage et d'évaluation	9. Engagement, participation, investissements, progression
10. Exercices de base et exploration des techniques	11. Examen de fin de chapitre	12. Devoirs et leçons
13. Texte d'opinion et/ou raisonnement	14. Portfolio	15. Travaux de laboratoires
16. Projet technologique/ou prestation musicale	17. Examen de fin d'année	18. Situation d'évaluation
19. Examen de fin d'étape	20. Situation d'intégration	21. Recherche
22. Habiletés motrices	23. Conditionnement physique	24. Stratégies
25. Auto-évaluation	26. Examen de fin de module	27. Situation d'interaction
28. Examen de laboratoire		

3^E SECONDAIRE

RÈGLES DE PASSAGE

Au 2^e cycle, les élèves adhèrent à un niveau supérieur par la promotion par matière.

Par exemple :

- ❶ Un élève qui réussit tous ses cours sauf l'histoire, devra reprendre l'histoire seulement.
- ❷ Un élève qui est en échec dans toutes ses matières, sauf en réussite en français, sera classé en français de 4^e secondaire, mais en reprise pour toutes les autres matières.

La 1^{re} communication écrite et les bulletins seront distribués aux parents aux dates suivantes :

- 1^{re} communication écrite : au plus tard le 15 octobre 2026.
- 1^{re} étape : au plus tard le 20 novembre 2026.
- 2^e étape : au plus tard le 15 mars 2027.
- 3^e étape : au plus tard le 10 juillet 2027.

** À l'étape 1 et/ou 3, une des quatre (4) compétences suivantes sera évaluée sous forme de commentaires : exercer son jugement critique, organiser son travail, savoir communiquer ou travailler en équipe. **

Bulletins d'étape

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée. La nature des principales évaluations est indiquée pour chaque étape et correspond aux principaux moyens d'évaluation décrits dans le tableau ci-dessous.

3^E SECONDAIRE

MODALITÉS DESCRIPTIVES D'ÉVALUATION DE CHACUNE DES DISCIPLINES 2026 - 2027

Disciplines		1 ^{re} étape (20%)	2 ^e étape (20%)	3 ^e étape (60%)
Français, langue d'enseignement	<i>Lire</i>	1 – 2	1 – 2	1 – 2
	<i>Écrire</i>	3 – 4 – 12	3 – 4 – 12	3 – 4 – 12
	<i>Communiquer oralement</i>	---	5 – 6 – 27	5 – 6 – 27
Anglais, langue seconde	<i>Communiquer oralement en anglais</i>	9 – 11 – 29	9 – 11 – 29	11 – 17 – 29
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>	1 – 2 – 11 – 18	1 – 2 – 11 – 18	1 – 2 – 6 – 11 – 18
	<i>Écrire des textes</i>	3 – 4 – 18 – 26	3 – 4 – 18	3 – 4 – 17 – 18
Mathématique	<i>Résoudre une situation-problème</i>	-	18	18
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>	4 – 11	4 – 11	4 – 11 – 17
Science et technologie	<i>Pratique</i>	15 – 28	15 – 16 – 28	15 – 16 – 28
	<i>Théorie</i>	4 – 11	4 – 11	4 – 11 – 17-7
Histoire du Québec et du Canada	Histoire du Québec et du Canada	3 – 4 – 12 – 26	3 – 4 – 12 – 26	3 – 4 – 12 – 17 – 26-7
Éducation physique et à la santé	<i>Éducation physique et à la santé</i>	8 – 9 – 18 – 22 – 24 – 27	8 – 9 – 18 – 22 – 24 – 27	8 – 9 – 18 – 22 – 24 – 27
Arts plastiques	<i>Arts plastiques</i>	8 – 9 – 10	8 – 9 – 10	8 – 9 – 10
Musique	<i>Musique</i>	4 – 9 – 18 – 21 – 25 – 27	4 – 9 – 18 – 21 – 25 – 27	4 – 9 – 18 – 21 – 25 – 27
Concentration arts plastiques	<i>Concentration arts plastiques</i>	8 – 9 – 10	8 – 9 – 10	8 – 9 – 10
Concentration musique	<i>Concentration musique</i>	4 – 9 – 16 – 18 – 21 – 27	4 – 9 – 16 18 – 21 – 27	4 – 9 – 16 18 – 21 – 27
Concentration plein air	<i>Concentration plein air</i>	9 – 22 – 24	9 – 22 – 24	9 – 22 – 24
Concentration volleyball	<i>Concentration volleyball</i>	8 – 9 – 22 – 24	8 – 9 – 22 – 24	8 – 9 – 22 – 24
Passion sciences	<i>Passion sciences</i>	9 – 15 – 16 – 21	9 – 15 – 16 – 21	9 – 15 – 16 – 21
Concentration sports de glace	<i>Concentration sports de glace</i>	8 – 9 – 10 – 18 – 22	8 – 9 – 18 – 22 – 23 – 27	4 – 8 – 9 – 18 – 22 – 23 – 24 – 25 – 26 – 27
Concentration sports de montagne	<i>Concentration sports de montagne</i>	9 – 22 – 24 – 27	9 – 22 – 24 – 27	9 – 22 – 24 – 27

Légende :

1. Compréhension en lecture	2. Travail de lecture	3. Projet d'écriture
4. Tests de connaissances	5. Exposé oral	6. Compréhension orale
7. Examen du MEQ 50% de l'année	8. Situation d'apprentissage et d'évaluation	9. Engagement, participation, investissements, progression
10. Exercices de base et exploration des techniques	11. Examen de fin de chapitre	12. Devoirs et leçons
13. Texte d'opinion et/ou raisonnement	14. Portfolio	15. Travaux de laboratoires
16. Projet technologique/ou prestation musicale	17. Examen de fin d'année	18. Situation d'évaluation
19. Examen de fin d'étape	20. Situation d'intégration	21. Recherche
22. Habiletés motrices	23. Conditionnement physique	24. Stratégies
25. Auto-évaluation	26. Examen de fin de module	27. Situation d'interaction
28. Examen de laboratoire	29. Interaction en groupe	

4^E SECONDAIRE

RÈGLES DE PASSAGE

Au 2^e cycle, les élèves adhèrent à un niveau supérieur par la promotion par matière.

Par exemple :

- ❶ Un élève qui réussit tous ses cours sauf l’histoire, devra reprendre l’histoire seulement.
- ❷ Un élève qui est en échec dans toutes ses matières, sauf en réussite en français, sera classé en français de 4^e secondaire, mais en reprise pour toutes les autres matières.

La 1^{re} communication écrite et les bulletins seront distribués aux parents aux dates suivantes :

- 1^{re} communication écrite : au plus tard le 15 octobre 2026.
- 1^{re} étape : au plus tard le 20 novembre 2026.
- 2^e étape : au plus tard le 15 mars 2027.
- 3^e étape : au plus tard le 10 juillet 2027.

** À l’étape 1 et/ou 3, une des quatre (4) compétences suivantes sera évaluée sous forme de commentaires : exercer son jugement critique, organiser son travail, savoir communiquer ou travailler en équipe. **

Bulletins d'étape

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée. La nature des principales évaluations est indiquée pour chaque étape et correspond aux principaux moyens d'évaluation dans le tableau ci-dessous.

4^E SECONDAIRE
**MODALITÉS DESCRIPTIVES D'ÉVALUATION DE CHACUNE
DES DISCIPLINES 2026 - 2027**

Disciplines		1 ^{re} étape (20%)	2 ^e étape (20%)	3 ^e étape (60%)
Français, langue d'enseignement	<i>Lire</i>	1 – 2 – 12	1 – 2 - 12	1 – 2 - 12
	<i>Écrire</i>	3 – 4 - 12	3 – 4 -12	3 – 4 -12
	<i>Communiquer oralement</i>	---	5 - 6	5 - 6
Anglais, langue seconde	<i>Communiquer oralement en anglais</i>	9 – 27	8 - 9 – 27	8 - 9 – 27
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>	1 – 6 – 8	1 – 6 - 8	1 – 6 – 17
	<i>Écrire des textes</i>	3 – 8 – 11	3 – 8 - 11	3 - 11 - 17
Mathématique culture, société et technique	<i>Résoudre une situation-problème</i>	18	18	18
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>	4 - 11 – 19	4 - 11	4 - 7 - 11
Mathématique sciences naturelles	<i>Résoudre une situation-problème</i>	11	18 – 17	18 – 17
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>	4 - 11 – 19	4 - 7 - 11	4 - 7 - 11
Science et technologie	<i>Pratique</i>	---	15 – 28	15 – 16 - 28
	<i>Théorie</i>	11	11	7-11
Science et technologie de l'environnement	<i>Pratique</i>	---	15 - 28	15 - 28
	<i>Théorie</i>	11	11	11
Culture et citoyenneté québécoise	<i>Culture et citoyenneté québécoise</i>	5 – 10 – 19 - 21	5 – 10 – 19 - 21	5 – 10 – 19 - 21
Histoire du Québec et du Canada	<i>Histoire du Québec et du Canada</i>	3 – 4 – 12 - 26	3 – 4 – 7 – 12 – 17 – 26 - 28	3 – 4 – 7 – 12 – 17 – 26 - 28
Éducation physique et à la santé	<i>Éducation physique et à la santé</i>	8 – 9 – 18 -22 – 24 - 27	8 – 9 – 18 – 22 – 24 – 27	8 – 9 – 18 – 22 – 24 - 27
Musique	<i>Musique</i>	4 – 9 – 16 – 18 – 21 – 25 - 27	4 – 9 – 16 – 18 – 21 – 25 - 27	4 – 9 – 16 – 18 – 21 – 25 - 27
Option arts plastiques et concentration arts plastiques	<i>Option arts plastiques et concentration arts plastiques</i>	8 – 9 – 10	8 – 9 – 10	8 – 9 – 10
Concentration musique	<i>Concentration musique</i>	4 – 9 – 16 - 18 – 21 – 25 - 27	4 – 9 – 16 - 18 – 21 – 25 - 27	4 – 9 – 16 - 18 – 21 – 25 - 27
Concentration volleyball	<i>Concentration volleyball</i>			
Concentration plein air	<i>Concentration plein air</i>	9 – 22 – 24 – 27	9 – 22 – 24 – 27	9 – 22 – 24 - 27
Concentration sports de montagne	<i>Concentration sports de montagne</i>	9 – 22 – 24 - 27	9 – 22 – 24 - 27	9 – 22 – 24 - 27
Concentration sports de glace	<i>Concentration sports de glace</i>	8 – 9 – 10 – 18 – 22	8 – 9 – 18 22 – 23 – 27	4 – 8 – 9 18 – 22 – 23 – 24 – 25 - 27

Légende :

1. Compréhension en lecture	2. Travail de lecture	3. Projet d'écriture
4. Tests de connaissances	5. Exposé oral	6. Compréhension orale
7. Examen du MEQ 50% de l'année	8. Situation d'apprentissage et d'évaluation	9. Engagement, participation, investissements, progression
10. Exercices de base et exploration des techniques	11. Examen de fin de chapitre	12. Devoirs et leçons
13. Texte d'opinion et/ou raisonnement	14. Portfolio	15. Travaux de laboratoires
16. Projet technologique/ou prestation musicale	17. Examen de fin d'année	18. Situation d'évaluation
19. Examen de fin d'étape	20. Situation d'intégration	21. Recherche
22. Habilité motrices	23. Conditionnement physique	24. Stratégies
25. Auto-évaluation	26. Examen de fin de module	27. Situation d'interaction
28. Examen de laboratoire		

5^E SECONDAIRE

RÈGLES DE PASSAGE

OBTENTION DU DIPLÔME D'ÉTUDES SECONDAIRES (D.E.S.)

L'élève doit cumuler au minimum cinquante-quatre (54) unités de la 4^e et de la 5^e année du secondaire. Par ailleurs, il est possible pour lui d'obtenir un nombre moyen de soixante-douze (72) à plus de quatre-vingt (80) unités selon son profil de formation. Parmi ces unités, au moins vingt (20) unités spécifiquement de la 5^e année du secondaire et les unités suivantes :

- ❖ Français de 5^e secondaire (6 unités).
- ❖ Anglais de 5^e secondaire (4 unités).
- ❖ Mathématique de 4^e secondaire (4 ou 6 unités).
- ❖ Science et technologie de 4^e secondaire (4 unités).
- ❖ Histoire et éducation à la citoyenneté de 4^e secondaire (4 unités).
- ❖ Arts de 4^e secondaire (2 unités).
- ❖ Culture et citoyenneté canadienne **OU** éducation physique et à la santé de 5^e secondaire (2 unités).

La 1^{re} communication écrite et les bulletins seront distribués aux parents aux dates suivantes :

- 1^{re} communication écrite : au plus tard le 15 octobre 2026.
- 1^{re} étape : au plus tard le 20 novembre 2026.
- 2^e étape : au plus tard le 15 mars 2027.
- 3^e étape : au plus tard le 10 juillet 2027.

** À l'étape 1 et /ou 3, une des quatre (4) compétences suivantes sera évaluée sous forme de commentaires : exercer son jugement critique, organiser son travail, savoir communiquer ou travailler en équipe. **

Bulletins d'étape

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée. La nature des principales évaluations est indiquée pour chaque étape et correspond aux principaux moyens d'évaluation décrits dans la légende au bas du tableau.

5^E SECONDAIRE

MODALITÉS DESCRIPTIVES D'ÉVALUATION DE CHACUNE DES DISCIPLINES 2026 - 2027				
Disciplines		1^{re} étape (20%)	2^e étape (20%)	3^e étape (60%)
Français, langue d'enseignement	<i>Lire</i>	1 - 2 - 12	1 - 2 - 12	1 - 2 - 12
	<i>Écrire</i>	3 - 4 - 12	3 - 4 - 12	3 - 4 - 7 - 12
	<i>Communiquer oralement</i>	---	5 - 6 - 27	5 - 6 - 27
Anglais, langue seconde	<i>Communiquer oralement en anglais</i>	9 - 11 - 18 - 27	9 - 11 - 18 - 27	7 - 9 - 11 - 18 - 27
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>	2 - 6 - 11 - 18	2 - 6 - 8 - 11 - 18	2 - 6 - 8 - 11 - 18
	<i>Écrire des textes</i>	4 - 11 - 18	4 - 8 - 11 - 13 - 18	4 - 7 - 8 - 11 - 13 - 18
Mathématique culture, société et technique	<i>Résoudre une situation-problème</i>	---	8 - 9 - 18	8 - 18
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>	11 - 26	11 - 26	11 - 26
Mathématique sciences naturelles	<i>Résoudre une situation-problème</i>	18	18	17 - 18
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>	11	11	11 - 17
Monde contemporain	<i>Monde contemporain</i>	11 - 13 - 21	11 - 13 - 21	11 - 13 - 21
Éducation financière	<i>Éducation financière</i>	11 - 13 - 18	11 - 13 - 18	11 - 13 - 18
Culture et citoyenneté québécoise	<i>Culture et citoyenneté québécoise</i>	5 - 10 - 19 - 21	5 - 10 - 19 - 21	5 - 10 - 19 - 21
Éducation physique et à la santé	<i>Éducation physique et à la santé</i>	4 - 9 - 22 - 24	4 - 9 - 22 - 24	4 - 9 - 22 - 24
Projet intégrateur	<i>Projet intégrateur</i>	19 - 25	9 - 19	9 - 19 - 25
Musique	<i>Musique</i>	4 - 9 - 16 - 18 - 21 - 25 - 27	4 - 9 - 16 - 18 - 21 - 25 - 27	4 - 9 - 16 - 18 - 21 - 25 - 27
Concentration arts plastiques	<i>Concentration arts plastiques</i>	8 - 9 - 10	8 - 9 - 10	8 - 9 - 10
Physique	<i>Pratique</i>	15 - 16	15 - 16	15 - 16
	<i>Théorie</i>	4 - 11 - 19	4 - 8 - 11 - 19	4 - 8 - 11 - 19
Chimie	<i>Pratique</i>	---	15 - 28	15 - 28
	<i>Théorie</i>	11	11	11 - 17
Espagnol	<i>Espagnol</i>	3 - 9 - 11 - 27	3 - 9 - 11 - 27	3 - 9 - 11 - 27
Français complémentaire	<i>Français complémentaire</i>	3 - 4 - 10	3 - 4 - 10 - 17	3 - 4 - 10 - 17
Concentration musique	<i>Concentration musique</i>	4 - 9 - 16 - 18 - 21 - 27	4 - 9 - 16 - 18 - 21 - 27	4 - 9 - 16 - 18 - 21 - 27
Concentration plein air	<i>Concentration plein air</i>	8 - 9 - 18 - 22	8 - 9 - 18 - 22	8 - 9 - 18 - 22
Concentration volleyball	<i>Concentration volleyball</i>			
Concentration sports de montagne	<i>Concentration sports de montagne</i>	9 - 22 - 24 - 27	9 - 22 - 24 - 27	9 - 22 - 24 - 27
Concentration sports de glace	<i>Concentration sports de glace</i>	8 - 9 - 10 - 18 - 22	8 - 9 - 18 - 22 - 23 - 27	4 - 8 - 9 - 18 - 22 - 23 - 24 - 25 - 27

Légende :

1. Compréhension en lecture	2. Travail de lecture	3. Projet d'écriture
4. Tests de connaissances	5. Exposé oral	6. Compréhension orale
7. Examen du MEQ (50% de la note de la compétence)	8. Situation d'apprentissage et d'évaluation	9. Engagement, participation, investissements, progression
10. Exercices de base et exploration des techniques	11. Examen de fin de chapitre	12. Devoirs et leçons
13. Texte d'opinion et/ou raisonnement	14. Portfolio	15. Travaux de laboratoires
16. Projet technologique/ou prestation musicale	17. Examen de fin d'année	18. Situation d'évaluation
19. Examen de fin d'étape	20. Situation d'intégration	21. Recherche
22. Habiletés motrices	23. Conditionnement physique	24. Stratégies
25. Auto-évaluation	26. Examen de fin de module	27. Situation d'interaction

ASM (Appui, soutien, motivation)

Bulletins d'étape

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée. La nature des principales évaluations est indiquée pour chaque étape et correspond aux principaux moyens d'évaluation décrits dans la légende au bas du tableau.

MODALITÉS DESCRIPTIVE D'ÉVALUATION DE CHACUNE DES DISCIPLINES 2026 - 2027

Disciplines		1 ^{re} étape (33%)	2 ^e étape (33%)	3 ^e étape (34%)
Français, langue d'enseignement	<i>Lire</i>			
	<i>Écrire</i>			
	<i>Communiquer oralement</i>			
Anglais, langue seconde	<i>Communiquer oralement en anglais</i>			
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>			
	<i>Écrire des textes</i>			
Mathématique	<i>Résoudre une situation-problème</i>			
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>			
Éducation physique et à la santé	<i>Éducation physique et à la santé</i>			
Science et technologie	<i>Science et technologie</i>			
Musique	<i>Musique</i>	8 – 9 – 14 – 18 – 25 – 27	8 – 9 – 14 – 18 – 25 – 27	8 – 9 – 14 – 18 – 25 – 27
Culture & citoyenneté québécoise	<i>Culture & citoyenneté québécoise</i>			
Histoire	<i>Histoire</i>			
Univers social	<i>Univers social</i>			

Légende :

1. Compréhension en lecture	2. Travail de lecture	3. Projet d'écriture
4. Tests de connaissances	5. Exposé oral	6. Compréhension orale
7. Examen du MEQ (20% de la note de la compétence)	8. Situation d'apprentissage et d'évaluation	9. Engagement, participation, investissements, progression
10. Exercices de base et exploration des techniques	11. Examen de fin de chapitre	12. Devoirs et leçons
13. Texte d'opinion et/ou raisonnement	14. Portfolio	15. Travaux de laboratoires
16. Projet technologique/ou prestation musicale	17. Examen de fin d'année	18. Situation d'évaluation
19. Examen de fin d'étape	20. Situation d'intégration	21. Recherche
22. Habiletés motrices	23. Conditionnement physique	24. Stratégies
25. Auto-évaluation	26. Examen de fin de module	27. Situation d'interaction
28. Examen de laboratoire		

La 1^{re} communication écrite et les bulletins seront distribués aux parents aux dates suivantes :

- 1^{re} communication écrite : au plus tard le 15 octobre 2026.
- 1^{re} étape : au plus tard le 20 novembre 2026.
- 2^e étape : au plus tard le 15 mars 2027.
- 3^e étape : au plus tard le 10 juillet 2027.

** À l'étape 1 et/ou 3, une des quatre (4) compétences suivantes sera évaluée sous forme de commentaires : exercer son jugement critique, organiser son travail, savoir communiquer ou travailler en équipe. **

FORMATION DES MÉTIERS SEMI-SPÉCIALISÉS

Bulletins d'étape

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée. La nature des principales évaluations est indiquée pour chaque étape et correspond aux principaux moyens d'évaluation décrits dans la légende au bas du tableau.

MODALITÉS DESCRIPTIVES D'ÉVALUATION DE CHACUNE DES DISCIPLINES 2026 - 2027

Disciplines		1 ^{re} étape (20%)	2 ^e étape (20%)	3 ^e étape (60%)
Français, langue d'enseignement	<i>Lire</i>	1 - 4		
	<i>Écrire</i>	3		7
	<i>Communiquer oralement</i>	5		
Anglais, langue seconde	<i>Communiquer oralement en anglais</i>	9 - 26 - 27	9 - 27	9 - 27
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>	9 - 26	9 - 26	9 - 26
	<i>Écrire des textes</i>	9 - 26	9 - 26	9 - 26
Mathématique	<i>Résoudre une situation-problème</i>	---	9 - 26 - 27	9 - 26 - 27
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>	9 - 26 - 27	9 - 26 - 27	9 - 26 - 27
Préparation au marché du travail	<i>Préparation au marché du travail</i>	2 - 9 - 25		
Stage	<i>Stage</i>	9 - 20 - 21 - 25 - 27		
Suivi au stage	<i>Suivi au stage</i>	8 - 9 - 21 - 25		

Légende :

1. Compréhension en lecture	2. Travail de lecture	3. Projet d'écriture
4. Tests de connaissances	5. Exposé oral	6. Compréhension orale
7. Examen du MEQ français 2^e secondaire (20% de la note de la compétence)	8. Situation d'apprentissage et d'évaluation	9. Engagement, participation, investissements, progression
10. Exercices de base et exploration des techniques	11. Examen de fin de chapitre	12. Devoirs et leçons
13. Texte d'opinion et/ou raisonnement	14. Portfolio	15. Travaux de laboratoires
16. Projet technologique/ou prestation musicale	17. Examen de fin d'année	18. Situation d'évaluation
19. Examen de fin d'étape	20. Situation d'intégration	21. Recherche
22. Habiletés motrices	23. Conditionnement physique	24. Stratégies
25. Auto-évaluation	26. Examen de fin de module	27. Situation d'interaction
28. Examen de laboratoire		

La 1^{re} communication écrite et les bulletins seront distribués aux parents aux dates suivantes :

- 1^{re} communication écrite : au plus tard le 15 octobre 2026.
- 1^{re} étape : au plus tard le 20 novembre 2026.
- 2^e étape : au plus tard le 15 mars 2027.
- 3^e étape : au plus tard le 10 juillet 2027.

** À l'étape 1 et/ou 3, une des quatre (4) compétences suivantes sera évaluée sous forme de commentaires : exercer son jugement critique, organiser son travail, savoir communiquer ou travailler en équipe. **

UNITÉ DE RATTRAPAGE

Bulletins d'étape

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée. La nature des principales évaluations est indiquée pour chaque étape et correspond aux principaux moyens d'évaluation décrits dans la légende au bas du tableau.

MODALITÉS DESCRIPTIVE D'ÉVALUATION DE CHACUNE DES DISCIPLINES 2026 – 2027

Disciplines		1 ^{re} étape (20%)	2 ^e étape (20%)	3 ^e étape (60%)
Français, langue d'enseignement	<i>Lire</i>			
	<i>Écrire</i>			
	<i>Communiquer oralement</i>			
Anglais, langue seconde	<i>Communiquer oralement en anglais</i>			
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>			
	<i>Écrire des textes</i>			
Mathématique	<i>Résoudre une situation-problème</i>			
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>			
Exploration professionnelle	<i>Exploration professionnelle</i>			
Option technologique	<i>Option technologique</i>			
Éducation physique et à la santé	<i>Éducation physique et à la santé</i>			
Projet personnel d'orientation	<i>Projet personnel d'orientation</i>			

Légende :

1. Compréhension en lecture	2. Travail de lecture	3. Projet d'écriture
4. Tests de connaissances	5. Exposé oral	6. Compréhension orale
7. Examen du MEQ français 2^e secondaire (20% de la note de la compétence)	8. Situation d'apprentissage et d'évaluation	9. Engagement, participation, investissements, progression
10. Exercices de base et exploration des techniques	11. Examen de fin de chapitre	12. Devoirs et leçons
13. Texte d'opinion et/ou raisonnement	14. Portfolio	15. Travaux de laboratoires
16. Projet technologique/ou prestation musicale	17. Examen de fin d'année	18. Situation d'évaluation
19. Examen de fin d'étape	20. Situation d'intégration	21. Recherche
22. Habiletés motrices	23. Conditionnement physique	24. Stratégies
25. Auto-évaluation	26. Examen de fin de module	27. Situation d'interaction
28. Examen de laboratoire		

La 1^{re} communication écrite et les bulletins seront distribués aux parents aux dates suivantes :

- 1^{re} communication écrite : au plus tard le 15 octobre 2026.
- 1^{re} étape : au plus tard le 20 novembre 2026.
- 2^e étape : au plus tard le 15 mars 2027.
- 3^e étape : au plus tard le 10 juillet 2027.

** À l'étape 1 et/ou 3, une des quatre (4) compétences suivantes sera évaluée sous forme de commentaires : exercer son jugement critique, organiser son travail, savoir communiquer ou travailler en équipe. **

FORMATION PRÉPARATOIRE AU TRAVAIL (FPT)

Bulletins d'étape

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la fréquence indiquée. La nature des principales évaluations est indiquée pour chaque étape et correspond aux principaux moyens d'évaluation décrits dans la légende au bas du tableau.

MODALITÉS DESCRIPTIVES D'ÉVALUATION DE CHACUNE DES DISCIPLINES 2026 – 2027

Disciplines		1 ^{re} étape (20%)	2 ^e étape (20%)	3 ^e étape (60%)
Français, langue d'enseignement (AN 1 / AN 2 / AN 3)	<i>Lire</i>	1 – 9	1 – 9	1 – 9
	<i>Écrire</i>		3 – 4 – 9	3 – 4 – 9
	<i>Communiquer oralement</i>	6 – 9	6	6 – 9
Anglais, langue seconde (AN 1 / AN 2)	<i>Communiquer oralement en anglais</i>			
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>			
	<i>Écrire des textes</i>			
Mathématique (AN 1 / AN 2 / AN 3)	<i>Résoudre une situation-problème</i>		9	9
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>	9 – 11	9 – 11	4 – 9 – 11
Géographie / Histoire AN 1 / AN 2 / AN 3)	<i>Géographie / Histoire</i>			
Éducation physique et à la santé (AN 1 / AN 2)	<i>Éducation physique et à la santé</i>			
Exploration technologique et scientifique (AN 1)	<i>Exploration technologique et scientifique</i>			
Insertion professionnelle (AN 3)	<i>Insertion professionnelle</i>			
Autonomie (AN 1 / AN 2)	<i>Autonomie</i>			
Préparation au marché du travail (AN 1 / AN 2 / AN 3)	<i>Préparation au marché du travail</i>			
Sensibilisation au marché du travail (AN 1)	<i>Sensibilisation au marché du travail</i>	1 – 5 – 9 – 21	1 – 9 – 27	1 – 8 – 9 – 14

Légende :

1. Compréhension en lecture	2. Travail de lecture	3. Projet d'écriture
4. Tests de connaissances	5. Exposé oral	6. Compréhension orale
7. Examen du MEQ (20% de la note de la compétence)	8. Situation d'apprentissage et d'évaluation	9. Engagement, participation, investissements, progression
10. Examen de base et exploration des techniques	11. Examen de fin de chapitre	12. Devoirs et leçons
13. Texte d'opinion et/ou raisonnement	14. Portfolio	15. Travaux de laboratoires
16. Projet technologique/ou prestation musicale	17. Examen de fin d'année	18. Situation d'évaluation
19. Examen de fin d'étape	20. Situation d'intégration	21. Recherche
22. Habiletés motrices	23. Conditionnement physique	24. Stratégies
25. Auto-évaluation	26. Examen de fin de module	27. Situation d'interaction
28. Examen de laboratoire		

La 1^{re} communication écrite et les bulletins seront distribués aux parents aux dates suivantes :

- 1^{re} communication écrite : au plus tard le 15 octobre 2026.
- 1^{re} étape : au plus tard le 20 novembre 2026.
- 2^e étape : au plus tard le 15 mars 2027.
- 3^e étape : au plus tard le 10 juillet 2027.

** À l'étape 1 et/ou 3, une des quatre (4) compétences suivantes sera évaluée sous forme de commentaires : exercer son jugement critique, organiser son travail, agir communautaire ou travailler en